

Les dossiers de Carrefour éducation

Blogues et éducation – Tour d'horizon

par

Brigitte Vandal

Consultante en éducation

Dossier original rédigé en 2006 et mis à jour en 2009

Hyperliens vérifiés en 2015

Carrefour éducation autorise la reproduction de ce dossier sous licence [Creative Commons \(By, Nc, Nd\)](#). Si vous désirez déroger aux conditions de la licence, veuillez contacter Carrefour éducation.

Introduction

Un nombre croissant d'acteurs scolaires animent des blogues. Certains font même participer leurs élèves, et ne cessent, de surcroît, d'en vanter le bien-fondé auprès de leurs collègues. Ce dossier signé par Brigitte Vandal, collaboratrice de Carrefour éducation, devrait éclairer les pédagogues sur les caractéristiques et l'intérêt pédagogique des blogues.

Il y a de ces mots qu'on laisse s'immiscer dans notre quotidien, bourdonner autour de nos oreilles ou se pointer devant nos yeux, sans pour autant se soucier de savoir exactement de quoi il s'agit. Le mot **blogue** serait l'un de ces intrus pour plusieurs enseignants du primaire et du secondaire. Pourtant, un nombre croissant d'acteurs scolaires – dont de plus en plus d'enseignants – animent des blogues, certains y faisant même participer leurs élèves, et ne cessent, de surcroît, d'en vanter le bien-fondé auprès de leurs collègues. La chasse à l'intrus est ouverte : cet article devrait éclairer votre lanterne de pédagogue sur les blogues.

Le présent tour d'horizon sur les blogues est le fruit de recherches et de lectures sur Internet. Inutile de réinventer la roue : les pages Web sur le sujet pullulent, sans compter qu'elles sont (du moins, celles qui ont été sélectionnées) l'œuvre de connaisseurs. L'article qui suit constitue donc l'essentiel de cette recherche qui visait à définir ce que sont les blogues et à en illustrer des applications pédagogiques, plus particulièrement pour le primaire et le secondaire.

Ne soyez plus de ceux qui se contentent d'entendre parler des blogues; faites partie de ceux qui en parlent ou, encore mieux, de ceux qui les exploitent.

ASP Agence Science-Press

Parce que tout le monde s'intéresse à la science

Accueil Articles Communauté connexion — créer un compte

Des neurones « bilingues »
(Actualité) le 6 mai 2011, 12h41 par Isabelle Burgun

Plus on étudie le cerveau, plus on met à jour sa grande complexité chimique et anatomique. Des chercheurs québécois ont récemment révélé la présence d'un « bilinguisme » chez les neurones.

Biologie [lire la suite](#)

La chimie pour tous
(Actualité) La 6e édition du 24 heures de science, organisée par l'...
le 6 mai 2011, 12h04 par Isabelle Burgun [Lire la suite](#)

L'orthorexie nervosa, vous connaissez?
(Blogue) La jeune femme de 28 ans ne pesait que 27 kg mais, à la surprise des médecins qui l'examinaient, elle se disait...
le 5 mai 2011, 7h07 par Ariel Fenster [Lire la suite](#)

Vengeance: l'animal en nous
(Actualité) Donc, Oussama ben Laden est mort et des milliers d'Américains jubilent...
le 5 mai 2011, 7h07 par Ariel Fenster [Lire la suite](#)

Pipeline en fuite
(Actualité) Ce sont 4 millions et demi de litres de pétrole qui ont fui d'un pipeline en...
le 5 mai 2011, 7h07 par Ariel Fenster [Lire la suite](#)

Page d'accueil du Blogue de Science Presse

Qu'est-ce qu'un blogue?

L'Office québécois de la langue française (OQLF) définit le blogue¹ comme un

« site Web personnel tenu par un ou plusieurs blogueurs qui s'expriment librement et selon une certaine périodicité, sous la forme de billets ou d'articles, informatifs ou intimistes, datés, à la manière d'un journal de bord, signés et classés par ordre antéchronologique, parfois enrichis d'hyperliens, d'images ou de sons, et pouvant faire l'objet de commentaires laissés par les lecteurs. »

L'OQLF lui reconnaît les synonymes carnet Web et cybercarnet. Cela dit, d'autres termes comme blog, weblog, journal Web, webjournal, joueb, jourel et bloc-notes sont utilisés couramment pour désigner la même réalité mais ne sont pas retenus par l'OQLF.

Ainsi, le blogue ne serait ni plus ni moins qu'un journal personnel virtuel sur un sujet donné, présenté sous la forme d'une page Web constituée de billets rédigés par différents internautes. On pourrait croire qu'il s'agit d'un nouveau genre de forum de discussion, non? Pas tout à fait.

Comme l'explique André Roux, conseiller au Service national du RÉCIT – Domaine des langues², contrairement au forum de discussion, le blogue offre une totale liberté éditoriale :

« Sur un forum public, les sujets et leurs contenus sont régis par des modérateurs qui ont un droit de regard absolu sur la publication des opinions. Ils peuvent à leur gré créer des forums, des rubriques et des articles. De la même façon, ils peuvent retirer du forum des rubriques ou des articles qu'ils jugent peu appropriés. Sur les forums à accès restreints, ils peuvent interdire l'accès à un visiteur participant. Les visiteurs participants, pour leur part, peuvent créer des rubriques, des articles et réagir aux articles des autres participants. Les contenus d'un blogue appartiennent en totalité à l'individu qui les édite. Sa liberté éditoriale est complète. Il peut créer des rubriques, des articles et aussi régir les envois des visiteurs (accepter ou éliminer les commentaires reçus) »

Toujours selon monsieur Roux, l'autre grande différence du blogue par rapport au forum de discussion, c'est l'agrégation :

« Combien de fois êtes-vous allé sur un site pour voir s'il y avait du nouveau? Une fois, deux fois, trois fois... pour enfin cesser d'y aller par découragement ou tout simplement par perte d'intérêt. [...] Il y a maintenant un procédé très fiable qui permet à un internaute de savoir s'il y a de la nouveauté sur un site. Chaque blogue intègre un fichier spécial de type RSS ou XML (.rdf, .php, .rss et .xml) qui fait une mise à jour des nouvelles entrées chaque fois que l'utilisateur écrit ou modifie une nouvelle page dans son blogue. Ces fichiers constituent des fils de presse qui permettent l'agrégation. Il est possible pour les lecteurs qui le désirent de s'abonner à un fil de presse (Newsfire) en utilisant un pisteur (Newsreader) qui, chaque fois qu'il est lancé, va « renifler » ces fichiers de type RSS ou XML. Si le pisteur détecte de nouvelles entrées sur les blogues visités, il rapporte un titre et, dans certains cas, un résumé de chacun des nouveaux articles publiés. »

Enfin, de l'avis de plusieurs, une dernière distinction importante, c'est le fait qu'il n'est pas

1 http://gdt.oqlf.gouv.qc.ca/ficheOqlf.aspx?Id_Fiche=8370242

2 <http://www.domainelangues.qc.ca/>

nécessaire de maîtriser le langage HTML pour créer un blogue.

Quelle est l'origine des blogues?

Les blogues seraient nés chez nos voisins du Sud à la fin des années 1990 et auraient pris leur essor après les attentats du 11 septembre 2001. Ils s'apparentaient alors à un carnet de bord dans lequel l'auteur proposait aux lecteurs une liste de pages Web qu'il avait lui-même sélectionnées et commentées. Même si ce genre demeure encore très populaire, il s'en est greffé plusieurs autres depuis, comme le souligne Mario Asselin dans son blogue³ *Mario tout de go* :

« Certains auteurs de carnets adoptent un ton journalistique, rapportant des informations d'intérêt public ou commentant l'actualité politique, sportive, culturelle, etc. D'autres adoptent le ton d'un journal personnel, rapportant les faits et gestes qui constituent leur quotidien à la manière d'un roman qui s'écrit au jour le jour à mesure qu'il se vit par son auteur. D'autres encore utilisent leur publication comme un espace de réflexion personnel qui, par son caractère public, leur permet de bénéficier de l'éclairage de collègues carnetiers qui s'intéressent à des sujets semblables aux leurs et qui pourront alimenter leurs réflexions par des commentaires ou des écrits complémentaires. »

The screenshot shows a blog post from 'Mario tout de go'. The main content is a quote: « LE PASSAGE D'UNE SOCIÉTÉ DE LA CONNAISSANCE "À UNE SOCIÉTÉ DES CONNAISSANTS" SE FERA AU MOMENT OÙ LES ÉCOLES CESSERONT D'ÉRIGER DES MURS ET DONNERONT TOUTE LA PLACE AUX FENÊTRES ». Below the quote is the author's name 'Mario tout de go'. The post title is 'LES CYBERPORTFOLIOS DE L'INSTITUT ST-JOSEPH', published on September 1, 2003, by Mario Asselin. The text describes a unique set of tools for teachers and students at Institut St-Joseph. On the right side, there are three sections: 'JE PARTAGE...', 'JE RÉFLÉCHIS...', and 'JE CÔTOIE...', each with a brief description of the author's approach. At the bottom right, there is a sidebar with 'ACCUEIL VERS MON PORTFOLIO', 'POUR COMMENTER', 'DE MON BLOGUE AU JOURNAL DE QUÉBEC / DE MONTRÉAL', 'LA STRATÉGIE DE LA FTQ POUR DÉFAIRE LES CONSERVATEURS 13 JANVIER 2015', 'TOURNONS-NOUS VERS RAIF BADAWI 12 JANVIER 2015', 'L'APRÈS "CHARLIE" ET LES ENFANTS 10 JANVIER 2015', and 'MES DERNIÈRES CONTRIBUTIONS TWITTER' with a tweet from Mario Asselin.

Quelles sont les caractéristiques physiques d'un blogue?

De manière générale, un blogue propose différentes catégories, rubriques ou chroniques à l'intérieur desquelles se trouvent les billets (articles). Chaque billet est accompagné du nom de son auteur, de la date et de l'heure de sa création ainsi que de la catégorie à laquelle il est lié.

3 http://blogue.marioasselin.com/2003/09/les_cyberportfo/

Physiquement, le blogue se présente souvent en deux ou trois colonnes, dont la principale est occupée par les billets. Quant à l'autre ou aux autres colonnes, elles proposent des façons de naviguer à l'intérieur du site (ex. : liste des catégories, lien vers les archives du blogue, fonction de recherche) et bien sûr l'icône à cliquer qui permet à l'utilisateur intéressé de s'abonner au flux RSS (pour profiter de l'agrégation).

Quels avantages reconnaît-on aux blogues?

D'un avis général, en comparaison d'une page Web traditionnelle ou encore d'un forum de discussion, le blogue sort grand gagnant en raison de ses nombreux avantages. À quelques mots près, Franc-parler⁴ les résume ainsi:

Simplicité	Créer, administrer et mettre à jour un blogue est à la portée de tous (la maîtrise du langage HTML n'étant pas requise).
Rapidité	Montre en main, il ne faut pas plus de cinq minutes pour créer un blogue. La publication de nouveaux articles est également immédiate.
Interactivité	Le blogue permet une interactivité entre le créateur du blogue et ses lecteurs. Ceux-ci ont en effet la possibilité de réagir aux messages de l'auteur, d'apporter leur avis sur le blogue en général ou de lire les réactions des autres visiteurs. Les interactions peuvent alors prendre l'aspect d'une discussion entre l'auteur et le lecteur.
Interconnexion	Les blogues contiennent de multiples liens vers d'autres sources d'information sur la Toile : des sites Web, mais aussi d'autres blogues. Il se crée ainsi une sorte de maillage entre blogues.
Gratuité	De nombreux sites proposent de créer gratuitement un blogue. Cela inclut la création du site, l'édition et l'hébergement du blogue.
Dynamique	Une des différences majeures entre un blogue et une page Web est la simplicité avec laquelle le blogue peut être mis à jour. Les blogues sont ainsi fréquemment actualisés et leurs archives restent consultables.
Accessibilité	Un blogue peut-être ouvert à tous les lecteurs de l'Internet ou réservé aux membres d'une communauté.

4 Nouveau site de Franc-Parler (l'article utilisé ne s'y trouve plus) <http://www.francparler-oif.org/>

Et qu'en est-il de leur intérêt pédagogique?

Selon le dossier *Pratiques du multimédia : les blog* de Franc-parler (cet article n'est plus disponible sur le nouveau site de Franc-parler), les enseignants seraient de plus en plus nombreux à tirer parti de l'intérêt suscité par les blogues auprès des jeunes en les intégrant dans leurs pratiques de classe et en exploitant leur potentiel pédagogique. Assisterions-nous au phénomène du « Tout le monde le fait, fais-le donc »? Ces enseignants ont-ils raison? Font-ils fausse route? Et si les blogues n'étaient qu'une mode passagère?

L'opinion de Serge Pouts-Lajus, co-créateur de l'Observatoire des technologies pour l'éducation en Europe (OTE) et du Café Pédagogique⁵, quant à l'intérêt que le phénomène des blogues présente pour l'éducation laisse peu de place au scepticisme :

« Il favorise l'expression personnelle par le texte et par l'image. Le thème du blogue, c'est : voilà ce qui se passe en moi et près de moi. Le blogue peut être individuel ou collectif, mais sa caractéristique principale est d'être inscrit dans la localité. L'intérêt pour l'éducation est évident. En plus de son devoir de transmission, l'école a le devoir de permettre à chaque élève d'acquérir des compétences d'expression dans sa langue, dans d'autres langues, à l'oral, à l'écrit, par l'image, la musique, en intervenant sur la matière. »

Les témoignages d'acteurs de l'éducation en faveur des blogues sont nombreux. En voici quelques-uns, parmi les plus éloquents, provenant d'enseignants qui en font usage en classe.

« Le blogue est un instrument de gestion de contenu, un endroit qui nous permet de compiler, classifier et enregistrer de l'information, mais il est surtout un lieu où l'on peut s'engager dans la réflexion et dans des conversations sur des sujets divers. Il donne à l'individu la possibilité de s'exprimer sur le Web, ce qui lui permet (par les échanges dans lesquels il s'engage) de transformer et enrichir ce qu'il sait et par conséquent de se transformer lui-même et de se sentir capable d'influencer le monde dans lequel il vit. Un blogue devrait donc devenir un espace d'enseignement interactif, un lieu de dialogue personnel et collectif, un espace de liberté. »⁶

Barbara Juzwiak Dieu, enseignante au Brésil

« Il faut comprendre que le blogue dépasse les fonctions, les capacités et la dynamique des pages Web traditionnelles et du forum : il offre les deux possibilités (page Web et forum) à l'intérieur d'un même espace. Il permet ainsi le développement d'une communication, la mise en commun, le débat. Il permet aussi à l'enseignant de développer un espace de consultation et d'accompagnement pour ses étudiants. Je crois que les usagers des carnets Web se rendent immédiatement compte de son immense potentiel. »⁷

Mario Tomé, professeur et administrateur du blogue Flenet

« Au point de vue pédagogique, ce blogue a mis en contact des élèves d'âge, de milieux et

5 <http://www.cafepedagogique.net/>

6 <http://www.francparler-oif.org/pour-lenseignant/temoignages-et-retour-dexperience/1875-les-blogs-nouvel-outil-pour-la-classe.html>

7 <http://cours.ifmadrid.com/prof/blog/blog-interview.htm>

de pays différents qui ont travaillé au même objectif à des moments différents, dans des lieux distants. Tous les participants ont contribué à l'enrichissement et à la mise à jour des informations et, en même temps, ont disposé à tout moment d'une vue globale des articles publiés. Il a en outre favorisé la prise de conscience interculturelle : les élèves, mais les visiteurs occasionnels aussi, ont découvert qu'il existe des différences et des ressemblances culturelles entre le monde d'où ils viennent et celui d'autres communautés linguistiques.

Quant aux compétences communicatives langagières, ce blogue a permis aux enseignants de travailler sur les locutions figurées et les expressions de la sagesse populaire qui font la richesse d'une langue et qui caractérisent un locuteur expérimenté [...].

Si on considère enfin ce projet sous l'angle des TICE, l'utilisation du blogue a permis aux participants de se familiariser avec cet outil et de prendre conscience de certaines problématiques, telles que le respect du droit d'auteur, la sécurité des informations mises en ligne, la qualité des textes à publier. »⁸

Gabriella Vernetto, enseignante

Exemples d'applications pédagogiques

Nombreuses sont les applications pédagogiques offertes par les blogues. Dans les lignes qui suivent, elles seront abordées en termes de blogues pour le professeur, de blogues pour la classe et de blogues pour les élèves. Chacun de ces genres de blogues est accompagné d'exemples, soit de blogues représentatifs liés directement ou indirectement à l'éducation. Ces blogues, même s'ils concernent d'autres niveaux scolaires que le primaire ou le secondaire, pourront servir de source d'inspiration... avec un peu d'imagination et de bonne volonté!

Le blogue enseignant

Ce genre de blogue est principalement géré par l'enseignant et peut être utilisé dans un cadre personnel ou en classe.

Pour proposer des ressources pédagogiques

Le site personnel, rassemblant des textes, des liens et éventuellement des images, de la vidéo ou du son, est un des usages les plus répandus des blogues. L'objectif de ce type de blogue est d'élaborer et de transmettre de l'information. On peut y proposer des ressources pédagogiques, partager des idées d'activités à réaliser en classe, décrire comment on utilise telle ou telle technologie dans notre cours, etc., et ainsi faire profiter aux collègues (d'ici et d'ailleurs) de notre expertise.

- *L'éducation, c'est génial!*⁹ de Caroline Samson et Nicole Dionne, présente le meilleur du Web pédagogique pour le préscolaire, le primaire et le secondaire.
- *Le blogue-notes mathématique du coyote*¹⁰ de Didier Müller est entièrement consacré à l'enseignement des mathématiques au lycée.

8 <http://www.franparler-oif.org/pour-lenseignant/temoignages-et-retour-dexperience/2334-ecrire-a-plusieurs-grace-aux-blogs-.html>

9 <http://editionsgeniales.blogspot.com/>

10 <http://www.apprendre-en-ligne.net/blog/index.php/>

- *L'espace à Zecool*¹¹ de Jacques Cool, enseignant au Nouveau-Brunswick, présente ses découvertes éducatives et technologiques.

Pour réfléchir sur sa pratique professionnelle

Le blogue offre un environnement particulièrement approprié pour réfléchir et partager ses réflexions. Il peut ainsi servir de support pour revenir sur nos expériences professionnelles, commenter un article de didactique, décrire ce qui fonctionne ou ne fonctionne pas dans notre classe, etc. L'intérêt du blogue dans ce contexte est qu'il nous permet de bénéficier de l'éclairage de collègues qui s'intéressent à des sujets semblables et qui pourront alimenter nos réflexions par des commentaires ou des écrits complémentaires. Il constitue également un moyen efficace pour créer un réseau de connaissances.

- *Blog bleu primaire*¹² : Ostiane, une enseignante du primaire, témoigne des réalités de l'école, participe aux débats en matière d'éducation et réagit aux questions d'actualité.
- *Mario tout de go*¹³ : Mario Asselin raconte son itinéraire sous forme de réflexions, d'expériences et de découvertes dans le but de partager les nouveaux horizons pédagogiques ouverts par les nouvelles technologies et notamment par les blogues.

Pour supporter un travail de recherche ou pour gérer un projet

Grâce au classement chronologique des articles qui le caractérise, le blogue permet de raconter les différentes étapes d'une recherche ou d'un projet pédagogique. Il peut ainsi tenir lieu de carnet de bord permettant de suivre le déroulement d'un projet.

- *Le webmestre pédagogique*¹⁴ : Sylvain St-Jean, enseignant à la Commission scolaire de Montréal, y documente ses projets pédagogiques.

Pour fournir des informations pratiques sur le cours

Le blogue peut servir à l'enseignant de support pour fournir des informations pratiques sur les cours telles que le rappel des devoirs, les sujets à venir, comment se préparer pour les prochains cours, etc.

- *Dolores Alvarez*¹⁵ : présente un guide des compétences à acquérir au cours de l'année scolaire.

Pour prolonger le travail réalisé en classe

Le blogue peut également constituer un outil complémentaire au travail réalisé en classe sur lequel les élèves peuvent se rendre (depuis leur ordinateur personnel ou depuis les postes informatiques de l'établissement). L'enseignant peut ainsi utiliser ce type de blogue comme support de cours dans lequel il publie des résumés de son cours ou propose une trace écrite du contenu le plus important à retenir. Il pourrait également y proposer des ressources en ligne commentées, des activités pédagogiques ou des conseils de lecture qui compléteront les sujets abordés en classe, ou encore insister sur une compétence particulière.

- *Madame Caroline*¹⁶ : propose à ses élèves du primaire une foule de ressources éducatives pour

11 <http://zecool.com/>

12 <http://lewebpedagogique.com/ostiane/>

13 <http://blogue.marioasselin.com/>

14 <http://www.lewebmestrepedagogique.com/>

15 <http://doloresalvarez.blogia.com/>

16 <http://madamecaroline.blogspot.com/>

mieux apprendre, réviser ou enrichir leurs connaissances.

Pour proposer des activités pédagogiques

Le blogue peut également être utilisé comme espace d'enseignement sur lequel les élèves réalisent des tâches ou des scénarios pédagogiques proposés par l'enseignant (un parcours sur Internet, l'étude d'un genre journalistique ou littéraire, des jeux pour travailler la grammaire, etc.).

- *GABFLE*¹⁷ : Gabrielle Chort, enseignante en français, s'adresse aux apprenants de FLE qui souhaitent progresser en étudiant de manière autonome.

Le blogue de la classe

Le blogue classe est le résultat d'un travail collaboratif de la classe.

Pour raconter la vie de la classe

Le blogue peut servir, tel un cahier de classe, à afficher les activités réalisées en classe (production d'activités communes, exemples de travaux d'élèves), l'histoire de la classe, le calendrier, la teneur des devoirs à rendre, etc.

- *Cyberportfolio*¹⁸ élèves et enseignants y partagent leurs projets et leurs découvertes.

Pour réaliser un projet pédagogique

Par leurs fonctionnalités, les blogues favorisent le partage des connaissances et la construction coopérative de projets pédagogiques entre élèves ou entre les membres d'une communauté éducative. Chaque participant peut créer des messages et répondre aux autres, contribuer à l'enrichissement et à la mise à jour des informations dans un même contexte de travail. Le blogue permet également à chacun de disposer à tout moment d'une vue globale de l'ensemble des informations. Ainsi, il se prête particulièrement bien à des projets d'écriture.

- *Le cybercarnet du C.@.H.M.*¹⁹ : cet établissement recourt aux blogues pour diversifier et approfondir les apprentissages, et plus particulièrement pour améliorer les habiletés en lecture ainsi qu'en écriture.
- *Histoire-Géographie - Collège Paul Éluard*²⁰ : les étudiants du Collège Paul Éluard mettent sur le blogue d'histoire-géographie du collège, les montages vidéos réalisés dans le cadre de leurs cours. On y traite de la première guerre mondiale et de la crise économique des années 30. Leur enseignant propose des tutoriels pour les aider à mieux exploiter les ressources TIC.

Pour communiquer avec ses élèves

Le blogue peut servir d'espace pour communiquer avec ses élèves, par exemple pour mettre en évidence des problèmes spécifiques apparus en classe et en discuter avec eux, réfléchir sur le déroulement des cours ou encore poursuivre les discussions entamées en classe ou répondre à des questions demeurées en suspens. L'enseignant pourrait également y proposer des périodes de disponibilité virtuelle pendant lesquelles ses élèves auraient le loisir de lui poser des questions.

17 <http://gabfle.blogspot.com/>

18 http://blogue.marioasselin.com/2003/09/les_cyberportfo/

19 <http://cahm.elg.ca/>

20 <http://www.podclasses.ac-versailles.fr/users/gekiere/>

- *Les cyberportfolios de l'institut St-Joseph*²¹ : lieu d'échange entre l'enseignant et chaque élève en particulier. Cet espace, personnel et privé, est réservé à l'accompagnement pédagogique propre à la relation maître-élève.

Pour que les élèves communiquent entre eux

Le blogue peut également être utilisé comme un espace de rencontre où les élèves peuvent interagir les uns avec les autres en partageant, par exemple, leurs notes en vue d'un examen à venir ou des critiques littéraires. L'intérêt est qu'il permet de développer l'esprit de groupe et de libérer la parole des plus timides.

- *Blogues des élèves – Protic*²² : blogues des élèves du secondaire du programme PROTIC de l'école Les Compagnons-de-Cartier.

Pour que les élèves communiquent avec l'extérieur

Le blogue offre de nouvelles possibilités pour la correspondance de classe dans la mesure où il peut constituer un espace virtuel d'échange entre classes. L'enseignant pourrait également l'utiliser pour la création d'un colloque virtuel avec invités, débats, actes et archives ou encore comme outil d'interaction avec un invité mystère (professeur, restaurateur, écrivain, artiste...) dont les élèves doivent deviner l'identité en posant des questions.

- *Les blogues scientifiques de l'Agence Science-Presses*²³ : chaque semaine, les internautes sont invités par l'Agence Science-Presses à poser des questions, engager des débats, commenter l'actualité, bref, à échanger sur des sujets qui les préoccupent avec des scientifiques québécois qui commentent, s'expriment et critiquent l'actualité nationale et internationale dans leurs disciplines respectives.

Le blogue élève

Chaque élève pourrait être encouragé à créer son blogue de façon libre ou encadrée.

Pour évaluer son travail tout au long de l'année

Les élèves peuvent utiliser le blogue comme portfolio personnel dans lequel ils pourraient publier leurs travaux, enregistrer leur expérience en classe ou leurs réactions face à leur processus d'apprentissage. Le blogue constitue dans ce cas un outil d'analyse réflexive et d'auto-évaluation.

Pour faire ses devoirs

Les élèves pourraient également être invités à se servir de leur blogue comme cahier virtuel dans lequel ils intégreraient, par exemple, des comptes rendus de lecture, donneraient leur avis sur des thèmes traités en classe ou encore documenteraient une recherche sur Internet (ils peuvent y ajouter des liens et des photos, classer et organiser leur matériel).

Par où commencer?

Une fois l'éditeur de blogues choisi, cinq minutes devraient suffire avant de pouvoir ouvrir un nouveau blogue. Après avoir répondu à un court questionnaire, il ne reste qu'à se connecter à son

21 <http://st-joseph.qc.ca/blog/archives/category/vie-pedagogique/blogues>

22 <http://protic-portail.csdecou.qc.ca/protic3/blogues-des-eleves/>

23 <http://www.sciencepresse.qc.ca/>

espace pour commencer à publier des billets. Mais attention! Le choix de l'éditeur ne devrait pas se faire au hasard.

Pour faire un choix éclairé dans ce domaine, on recommande fortement la lecture du document (format PDF) d'André Roux *Les blogues*²⁴, ce texte date de 2005 mais reste pertinent sur la plupart des sujets abordés. La liste des éditeurs de blogues publics serait à revoir. WordPress, entre autres, est devenu public depuis la publication du texte et son interface rivalise maintenant avec les meilleurs.

Pour des conseils s'adressant plus spécifiquement aux enseignants qui souhaitent bloguer, François Guité (enseignant à l'école secondaire de Rochebelle) a rédigé le billet *Rôles d'un enseignant blogueur*²⁵.

« *Step-By-Step Guide to a Successful Class Blog* », ce guide en anglais (en espérant que vous pouvez lire en anglais), vous montre tout ce qu'un blogue peut apporter à l'enseignant et à ses élèves. L'auteur ne se limite pas au suivi de cours mais propose plusieurs objectifs pour un blogue d'enseignant. Si vous aimez son approche, continuez avec « *How to Start a Blog* ».

La section *Pédagogues branchés*²⁶ de Carrefour éducation vulgarise la question par le biais de ressources telles que vidéo, articles, guides et schéma.

De plus, les sites web référencés par l'outil de recherche de Carrefour éducation peuvent vous donner des exemples des blogues pertinents en lien avec l'éducation. Parmi l'ensemble de nos propositions²⁷ de blogues, vous y trouverez des blogues de réflexion²⁸ sur la pratique enseignante, des blogues sur l'actualité²⁹, blogue sur la pédagogie³⁰, blogues de ressources³¹.

Conclusion

À en juger par leur popularité croissante, les blogues sont là pour rester. Plusieurs regrettent de ne pouvoir intégrer les TIC à leur enseignement, prétextant qu'ils n'en maîtrisent pas les rudiments, les techniques, les langages ou encore, qu'elles exigent trop de temps. À ceux-là, la convivialité des blogues devrait fournir une occasion de rattraper le temps perdu. Pourquoi ne pas profiter d'un phénomène qui, de toute évidence, plaît aux élèves et qui de surcroît les encourage à s'exprimer par écrit, à se positionner, à s'évaluer, à réfléchir, à enrichir leurs connaissances, etc. ?

24 http://educ.csmv.qc.ca/Recit_langues/ress/documents/blogues.pdf

25 <http://www.francoisguité.com/2005/05/roles-dun-enseignant-blogueur/>

26 http://carrefour-education.qc.ca/les_blogues

27 <http://carrefour-education.qc.ca/recherche/eyJNljojYmxvZ3VlIiwRSI6InVuUGFybWkifQ>

28 <http://carrefour-education.qc.ca/recherche/eyJOLjoidG91dCIslk0iOiJibG9ndWUiLCJFIjoidW5QYXJtaSIsIlllIonsic3djIjoiMcKkMcKkYmxvZ3VlwrExNsKkMcKkcsOpZmxleGlubiJ9fQ>

29 <http://carrefour-education.qc.ca/recherche/eyJOLjoidG91dCIslk0iOiJibG9ndWUiLCJFIjoidW5QYXJtaSIsIlllIonsic3djIjoiMTBpDHCpGFjdHVhbGl0w6kifX0>

30 <http://carrefour-education.qc.ca/recherche/eyJNljojYmxvZ3VlIiwRSI6InVuUGFybWkiLCJJSIj7InN3YyI6IjHCpDHCpHDDqWRhZ29naWUifX0>

31 <http://carrefour-education.qc.ca/recherche/eyJOLjoidG91dCIslk0iOiJibG9ndWUiLCJFIjoidW5QYXJtaSIsIlllIonsic3djIjoiMcKkM8KkdSOpY3Ugc2NvbGFpcmUifX0>

Consacrez du temps à la visite de quelques blogues. Explorez-les... tranquillement. Demeurez ouvert aux possibilités qu'ils pourraient vous offrir dans votre classe ou à titre personnel. Osez... à petits pas.

Nous tenons à remercier les responsables du site Franc-parler qui nous ont aimablement autorisés à nous inspirer de leur dossier *Pratiques du multimédia : les blogs*³² (ce dossier n'est plus disponible sur leur site) et la *Vitrine Technologie-Éducation*³³ pour leur précieuse collaboration.

32 <http://www.francparler-oif.org/>

33 <http://ntic.org/>